

СЕРВИЦИУЛ ПУБЛИК ДЕ КУЛТУРЭ ШИ
ПАТРИМОНИУ ИСТОРИК АЛ РЕПУБЛИЧИЙ
МОЛДОВЕНЕШТЬ НИСТРЕНЕ
ИНСТИТУЦИЯ ДЕ ЫНВЭЦЭМЫНТ ДЕ СТАТ
АЛ ЫНВЭЦЭМЫНТУЛУЙ СУПЕРИОР
ПРОФЕСИОНАЛ «ИНСТИТУТУЛ ДЕ СТАТ
ДЕ АРТЕ ДИН НИСТРЕНИЯ
А.Г. РУБИНШТЕЙН»



ДЕРЖАВНА СЛУЖБА З КУЛЬТУРИ
ТА ІСТОРИЧНОЇ СПАДЩИНИ
ПРИДНІСТРОВСЬКОЇ МОЛДАВСЬКОЇ
РЕСПУБЛІКИ
ДЕРЖАВНИЙ ОСВІТНІЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ
ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ
«ПРИДНІСТРОВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВ
ІМ. А.Г. РУБІНШТЕЙНА»

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ПО КУЛЬТУРЕ И ИСТОРИЧЕСКОМУ НАСЛЕДИЮ
ПРИДНЕСТРОВСКОЙ МОЛДАВСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМ. А.Г. РУБИНШТЕЙНА»
(ГОУ ВПО «ПГИИ им. А.Г. Рубинштейна»)

ПРИКАЗ

18.07.2022

№ 237-08

г. Тирасполь

О продлении срока приема документов
в ГОУ ВПО «ПГИИ им. А.Г. Рубинштейна»

В соответствии с Законом Приднестровской Молдавской Республики от 27 июня 2003 года № 294-3-III «Об образовании» (в текущей редакции), Приказом Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 9 июня 2014 года № 839 «Об утверждении Порядка приема граждан в организации высшего профессионального образования», Приказом Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 15 июля 2013 года № 968 «Об утверждении нормативных документов о приеме абитуриентов на обучение по образовательным программам начального и среднего профессионального образования в организации профессионального образования ПМР» и Правилами приема абитуриентов ГОУ ВПО «Приднестровский государственный институт искусств им. А.Г. Рубинштейна» на 2022-2023 учебный год, на основании решения Приемной комиссии от 15 июля 2022 года протокол № 8, с целью выполнения контрольных цифр приема,

п р и к а з ы в а ю:

1. Продлить прием документов абитуриентов в срок до 09 сентября 2022 года на специальности среднего профессионального образования (Приложение № 1):

- 8.53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
- 8.53.02.06 Хоровое дирижирование
- 8.52.02.02 Искусство танца. Народно-сценический танец
- 8.51.02.01 Народное художественное творчество. Театральное творчество

2. Продлить прием документов абитуриентов в срок до 09 сентября 2022 года на направления высшего профессионального образования (Приложение № 2):

- 8.53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
- 8.53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
- 8.53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство
- 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность.
- 8.52.05.01 Актерское искусство

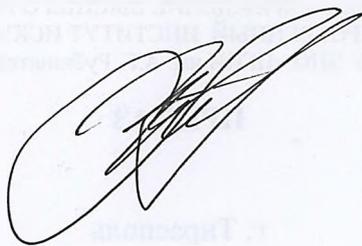
3. Провести вступительные испытания в период с 12 по 19 сентября 2022 года.

4. Зачисление абитуриентов в состав студентов института осуществить в срок до 21 сентября 2022 года.

5. Ответственность за исполнение Приказа возложить на Авеличева В.Л., ответственного секретаря Приемной комиссии.

6. Контроль исполнения настоящего Приказа возложить на Долгопятую О.А., проректора по УР.

И.о. ректора



И.В. Плешкан

Рассылка:

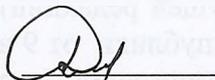
- ОД

- сек. Прием.ком.

- пр УР

Ознакомление:

Долгопятая О.А.



Авеличев В.Л.



1	2	3	4	контрольные цифры приема абитуриентов за счет средств республиканского бюджета					контрольные цифры приема абитуриентов с возмещением затрат на обучение				
				5	дневное обучение			9	10	дневное обучение			14
					6	7	8			11	12	13	
Направление подготовки (специальность)				всего по дневному и заочному обучению	всего по дневному обучению	на базе 9 классов	на базе 11 классов	заочное обучение	всего по дневному и заочному обучению	всего по дневному обучению	на базе 9 классов	на базе 11 классов	заочное обучение
по программам среднего профессионального образования													
1.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): – фортепиано; – оркестровые струнные инструменты; – оркестровые духовые и ударные инструменты; – инструменты народного оркестра (русские, молдавские)	8.53.02.03	3.10 (9)	3	3	3	–	–	2	2	2	–	–
2.	Хоровое дирижирование	8.53.02.06	3.10 (9)	5	5	5	–	–	2	2	2	–	–
3.	Искусство танца – Народно-сценический танец	8.52.02.02	3.10 (9)	–	–	–	–	–	2	2	2	–	–
4.	Народное художественное творчество – театральное творчество	8.51.02.01	3.10 (9)	–	–	–	–	–	2	2	2	–	–
ИТОГО по программам среднего профессионального образования				8	8	8	–	–	8	8	8	–	–

Ответственный секретарь ПК



В.Л. Авеличев

1	2	3	4	контрольные цифры приема абитуриентов за счет средств республиканского бюджета					контрольные цифры приема абитуриентов с возмещением затрат на обучение				
				5	дневное обучение			9	10	дневное обучение			14
					6	7	8			11	12	13	
Направление подготовки (специальность)													
Шифр													
Срок обучения, база обучения													
всего по дневному и заочному обучению													
всего по дневному обучению													
на базе 9 классов													
на базе СПО, 11 классов													
заочное обучение													
всего по дневному и заочному обучению													
всего по дневному обучению													
на базе 9 классов													
на базе СПО, 11 классов													
заочное обучение													
по программам высшего профессионального образования													
1.	Музыкально-инструментальное искусство (профили: «Фортепиано»; «Оркестровые струнные инструменты»; «Оркестровые духовые и ударные инструменты»; «Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты»; «Национальные инструменты народов Приднестровья»)	8.53.03.02	4.0 (на базе СПО)	3	3	-	3	-	-	-	-	-	-
2.	Музыкальное искусство эстрады (профили: «Инструменты эстрадного оркестра»; «Эстрадно-джазовое пение»)	8.53.03.01	4.0 (на базе СПО)	2	2	-	2	-	1	1	-	1	-
3.	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (профиль: «Музыковедение»)	8.53.03.06	4.0 (на базе СПО)	1	1	-	1	-	-	-	-	-	-
4.	Социально-культурная деятельность (профиль: «Менеджмент социально-культурной деятельности»)	8.51.03.03	4.6 з/о (11 кл., СПО)	4	-	-	-	4	5	-	-	-	5
5.	Актерское искусство (специализация: «Артист драматического театра и кино»)	8.52.05.01	4.0 (на базе 11 кл., СПО)	4	4	-	4	-	-	-	-	-	-
ИТОГО по программам высшего профессионального образования				14	10	-	10	4	6	1	-	1	5

Ответственный секретарь ПК



В.Л. Авеличев