

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в VI Республиканской научно-практической конференции «**Искусство и образование в контексте проблем современности**» **8 февраля 2024 г.**

Основные тематические направления конференции:

- Мировая музыкальная культура на современном этапе;
- Вопросы истории и теории музыки в контексте современного музыкознания;
- Музыкальное исполнительство: интерпретация, персоналии;
- Проблемы дидактической системы в формировании профессиональных компетенций;
- Приднестровский государственный институт искусств им. А. Г. Рубинштейна: прошлое, настоящее, будущее;
- Интеграция теории и практики в художественном профессиональном образовании;
- Пути развития современных форм межкультурной коммуникации;
- Состояние и организация досуговой деятельности в современных реалиях;
- Музейная и библиотечная деятельность в современной социокультурной сфере.

Целью конференции является широкое обсуждение проблем и перспектив развития культуры и художественного образования в системе культурно-исторических традиций, методологических, методических и практических подходов к их решению.

К участию в конференции приглашаются ученые, педагоги высших, средних профессиональных учебных заведений, учебных заведений дополнительного образования, аспиранты и соискатели, сотрудники учреждений культуры.

Заявки на участие в конференции просим направлять **до 15 января 2024 года** на e-mail nauka.pgii@mail.ru (пометка «Конференция»).

Текст научной статьи в электронном виде предоставляется **до 29 января 2024 г.** на e-mail nauka.pgii@mail.ru (пометка «Конференция»). По итогам работы конференции планируется публикация сборника за счет оргвзносов авторов.

Правила оформления научной статьи:

- объем 5–8 страниц, до 0,5 а. л. (20 000 знаков);
- шрифт Times New Roman, кегль 11, междустрочный интервал – 1,15, выравнивание по ширине страницы, все поля – 2 см., абзацный отступ – 1,25 см. без переносов, без нумерации страниц;
- ссылки на литературу приводятся по тексту в квадратных скобках;
- библиографический список располагается в конце текста в алфавитном порядке;
- вверху страницы по центру указывается тема научной статьи, Ф.И.О. автора, должность, место работы, почетное звание;
- под названием статьи обязательны аннотация (400–500 знаков), ключевые слова (от 5 до 7 слов).

Организационный комитет конференции оставляет за собой право предварительного отбора поступивших материалов, к публикации будут приниматься тщательно вычитанные и отредактированные тексты. Предусмотрена проверка текста на оригинальность в программе Антиплагиат. Процент оригинальности текста должен составлять не менее 65%.

Контактная информация:

ГОУ ВПО «Приднестровский государственный институт искусств им. А. Г. Рубинштейна». 3300, г. Тирасполь, ул. Свердлова 19, ауд. 114.

