

**Перечень опубликованных работ преподавателей кафедры
«Общегуманитарные и социально-экономические дисциплины»
за период с 2017 по 2022 гг.**

№	ФИО автора	Название издания	Вид издания	Объем в с. / усл. печ. л.	Библиографические данные
2018					
1.	Дашковецкая Н.В.	Многообразие текстов различных жанров в курсе «Культура речи» // Современные технологии образования в контексте развития культуры Приднестровья: материалы республиканской научно-практической конференции.	Научная статья	5 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2018, с. 259–264.
2.	Иллензеер Э.Н.	Наука и нравственность в современном обществе // Международная неделя науки и мира.	Научная статья	5 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2018, с. 69–74.
3.	Иллензеер Э.Н.	Политика и культурная деятельность // Современные технологии образования в контексте развития культуры Приднестровья: материалы республиканской научно-практической конференции.	Научная статья	12 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2018, с. 246–258.
4.	Потрымба О.А.	Становление личности в современном обществе // Современные технологии образования в контексте развития культуры Приднестровья: материалы республиканской научно-практической конференции.	Научная статья	4 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2018, с. 241–245.
5.	Мунтян Э.В.	Современные средства обучения иностранному языку YouTube каналы и мобильные приложения // Современные технологии образования в контексте развития культуры Приднестровья: материалы республиканской научно-практической конференции.	Научная статья	11 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2018, с. 265–276.

2019					
6.	Брагарь Т.В.	Использование словесно-графической наглядности на занятиях литературы.	Методическое пособие	16 с.	– Тирасполь: Литера, 2019.
7.	Витюк Т.И.	Особенности проявления экзаменационной тревожности студентов и средства их сознательной регуляции.	Методическое пособие	32 с.	– Тирасполь: Литера, 2019.
8.	Витюк Т.И.	Психологическая подготовка к концертному выступлению.	Методическое пособие	24 с.	– Тирасполь: Литера, 2019.
9.	Дашковецкая Н.В.	Специфика межпредметных связей как фактор формирования профессиональной компетентности студентов.	Методическое пособие	28 с.	– Тирасполь: Литера, 2019.
10.	Жаркая В.В.	Проблема воплощения злого и доброго начал в романе Булгакова М.А. «Мастер и Маргарита».	Методическое пособие	40 с.	– Тирасполь: Литера, 2019.
11.	Жаркая В.В.	Рассмотрение нравственной проблематики романа Булгакова «Мастер и Маргарита» на занятиях по родной литературе.	Методическое пособие	24 с.	– Тирасполь: Литера, 2019.
12.	Жаркая В.В.	Займствование англицизмов в русском языке.	Методическая разработка	20 с.	– Тирасполь: Литера, 2019.
13.	Жаркая В.В.	Ключевой фактор использования методики опоры на родной язык при обучении иностранному языку.	Методическая разработка	47 с.	– Тирасполь: Типар, 2019.
14.	Мунтян Э.В.	Англо-русский словарь для музыканта	Учебное пособие	182 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2019.
15.	Мунтян Э.В.	The history of music. Сборник лекций по английскому языку.	Учебное пособие	50 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2019.
16.	Потрымба О.А.	Методическое пособие по дисциплине «Экология»	Методическое пособие	28 с.	– Тирасполь: Литера, 2019.
2020					
17.	Жаркая В.В.	Конфликт культур, конфликт языков. Роль сопоставления культур при изучении иностранных языков // Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации.	Научная статья	4 с.	–Тирасполь: Издательство Приднестровского Университета, 2020, 207–211.

		Материалы Республиканской научно- практической конференции (с международным участием) 25 октября 2019 года.			
18.	Жаркая В.В.	Языковой аспект политкорректности в английской и русской культурах // Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации. Материалы Республиканской научно- практической конференции (с международным участием) 25 октября 2019 года.	Научная статья	5 с.	– Тирасполь: Издательство Приднестровского Университета, 2020, с. 54–59.
19.	Жаркая В.В.	Орфография и пунктуация английского языка.	Учебное пособие	71 с.	– Тирасполь: Типар, 2020.
20.	Железняк А.А.	Контроль и коррекция знаний в процессе обучения психологии.	Методи- ческая разработ- ка	24 с.	– Тирасполь: Типар, 2020.
21.	Картоусова Л.Ю.	Методические рекомендации по написанию контрольных работ по курсу «История искусства».	Методи- ческие рекомен- дации	50 с.	– Тирасполь: Типар, 2020.
2021					
22.	Брагарь Т. В.	Орфоэпические нормы современного русского языка.	Учебное пособие	58 с.	– Тирасполь: Типар, 2021.
23.	Витюк Т.И.	Методы и технологии самоконтроля и рационального поведения в конфликтных ситуациях.	Методи- ческая разработ- ка	32 с.	– Тирасполь: Типар, 2021.
24.	Витюк Т.И.	Практические рекомендации по поведению студентов в конфликтной ситуации.	Методи- ческие рекомен- дации	34 с.	– Кишинев: XEROX SERVICTE, 2021.
25.	Жаркая В.В.	Интеграция иностранных языков как инструмент обучения в профессиональном исполнительском искусстве // Иностранные языки в аспекте профессиональной коммуникации: культура, психология, образования. Материалы Республиканской научно-	Научная статья	5 с.	–Тирасполь: Издательство Приднестровского Университета, 2021, с. 59–64.

		практической конференции 14 мая 2021 года.			
26.	Жаркая В.В.	Краткий курс лекций по некоторым аспектам изучения английского языка для слушателей курсов повышения квалификации.	Учебное пособие	152 с.	– Тирасполь: Типар, 2021.
27.	Картоусова Л.Ю.	Учебное пособие по организации самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям для студентов I курса СПО по курсу «История».	Учебно-методическое пособие	232 с.	– Тирасполь: Типар, 2021.
2022					
28.	Витюк Т.И.	Творческий потенциал один из главных ресурсов развития личности студента в процессе образования // Сборник материалов Республиканской научно-практической конференции «Развитие личностного потенциала как ценность современного образования».	Научная статья	5 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2022, с.187–191.
29.	Жаркая В.В.	Интеграция иностранных языков как инструмент обучения в профессиональном исполнительском искусстве // Ключевые проблемы современной лингвистики и лингводидактики. Материалы международной научно-практической конференции 18–19 ноября 2021 года.	Научная статья	5 с.	– Тирасполь: Издательство Приднестровского Университета, 2022, с. 83–88.