

Государственная служба по культуре и историческому наследию
Приднестровской Молдавской Республики
ГОУ ВПО «Приднестровский государственный институт искусств
им. А. Г. Рубинштейна»

**Перечень опубликованных работ преподавателей кафедры
«Социально-культурная деятельность и сценические искусства»
за период 2017–2022 гг.**

№	ФИО автора	Название издания	Вид издания	Объем в стр. / усл. печ. л	Библиографические данные
2017					
1.	Голубь Н.А.	Постановка и продюсирование шоу-программ.	Курс лекции	72 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2017.
2.	Голубь Н.А.	Основы продюсерского мастерства.	Курс лекции	100 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2017.
3.	Голубь Н.А.	Основы продюсерского мастерства.	Курс лекций	125 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2017.
2018					
4.	Голубь Н.А.	Культурно-досуговая деятельность в ПМР.	Курс лекции	136 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2018.
5.	Голубь Н.А.	Менеджмент рекреационных ресурсов.	Курс лекций	104 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2018.
6.	Кольцов И.Г.	Сценография культурно-досуговых программ.	Курс лекции	90 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2018.
7.	Постивая Н.Н.	История самодеятельного хореографического творчества.	Курс лекций	55 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2018.
8.	Постивая Н.Н.	Выпускная квалификационная работа (бакалаврская).	Методические рекомендации	41 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2018.
9.	Голубь Н.А.	Традиционная культура Приднестровья: от истоков до современности: монография.	Монография	196 с.	– Тирасполь: Издательство Приднестровского университета, 2018.

10.	Голубь Н.А.	Трансформация этнических традиций и обрядов на территории Приднестровья // Международная неделя науки и мира.	Научная статья	9 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2018.
11.	Кольцов И.Г.	Музеи как средство приобщения к традициям этнической культуры // Международная неделя науки и мира.	Научная статья	15 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2018.
12.	Кольцов И.Г.	Состояние и перспективы развития декоративно-прикладного искусства Приднестровья // Современные технологии образования в контексте развития культуры Приднестровья.	Научная статья	8 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2018.
13.	Голубь Н.А.	Этническая культура как ресурс развития событийного туризма // Современные технологии образования в контексте развития культуры Приднестровья.	Научная статья	11 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2018.
14.	Голубь Н.А.	Сущность и специфика профессии «продюсер» // Современные технологии образования в контексте развития культуры Приднестровья.	Научная статья	10 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2018.

15.	Голубь Н.А.	Выпускная квалификационная работа.	Методические рекомендации	48 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2018.
16.	Голубь Н.А.	Выпускная квалификационная работа. Методические рекомендации для студентов, обучающихся по профилю – Менеджмент социально-культурной деятельности (бакалавр).	Методические рекомендации	52 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2018.
2019					
17.	Постивая Н.Н.	Теория и история хореографического искусства.	Курс лекций	152 с.	– Бендеры: Контур, 2019.
18.	Жданова Е.А.	Агриппина Яковлевна Ваганова и её педагогическая система. Лекция по курсу: «Методика преподавания классического танца».	Лекция	24 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2019.
2020					
19.	Чобану И.В., Калоев Л.Л., Постивая Н.Н.	Хореографическая композиция «Приднестровская хореографическая сюита».	Методическое пособие	88 с.	– Бендеры: Контур, 2020.
20.	Жданова Е. А.	Н. И. Тарасов и его методы работы на занятиях классического танца. Лекция по курсу «Методика преподавания классического танца».	Лекция	30 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2020.
2021					
21.	Постивая Н. Н.	«История молдавского народного танца». Курс лекций по дисциплине	Учебное пособие	50 с.	– Бендеры: Контур, 2021.

		«История хореографического искусства».			
2022					
22.	Голубь Н.А.	Производственная (преддипломная) практика.	Методические рекомендации	34 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2022.
23.	Голубь Н.А.	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика.	Методические рекомендации	32 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2022.
24.	Голубь Н.А.	Учебная практика (ознакомительная практика)	Методические рекомендации	26 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2022.
25.	Голубь Н.А.	Производственная (преддипломная) практика. Б2.О.02.03 Преддипломная практика.	Методические рекомендации	36 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2022.
26.	Голубь Н.А.	Производственная (преддипломная) практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).	Методические рекомендации	26 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2022.
27.	Голубь Н.А.	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков).	Методические рекомендации	26 с.	– Тирасполь: ТесЛайн, 2022.