

**Примерные темы курсовых работ
для слушателей курсов повышения квалификации
преподавателей ДМШ и ДШИ по классу гитары**

1. Начальный этап обучения в классе гитары.
2. Развитие технических навыков у учащихся младших классов.
3. Основные направления совершенствования исполнительской техники учащихся в классе гитары.
4. Особенности работы с начинающими в классе гитары.
5. Проблематика мотивации учащихся ДМШ по классу гитары.
6. Техника джазового аккомпанемента, джазовая импровизация на гитаре.
7. Совершенствование исполнительских навыков и формы индивидуальной работы с учащимися.
8. Проблема современного педагогического репертуара и методики обучения игре на шестиструнной гитаре.
9. Классическая гитара. Современный подход к преподаванию.
10. Работа в классе струнных народных инструментов над классическим и новаторским репертуаром.
11. Практические формы работы на занятиях класса гитары в ДМШ и ДШИ.
12. Развитие технических навыков в работе над гаммами в старших классах специальности «Гитара» в ДМШ.
13. Классический подход и новаторство в мастер-классах гитары.
14. Работа над чтением с листа с учащимися младших классов ДМШ.
15. Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу гитары.
16. Проблемы преодоления технических сложностей в освоении гитары.
17. Формирование исполнительских умений и навыков учащихся детской музыкальной школы в классе гитары.
18. Развитие музыкально-образного мышления у начинающих гитаристов.
19. Психологические проблемы в классе гитары.
20. Работа над звуком в классе гитары в музыкальной школе.
21. Типичные проблемы гитаристов в процессе обучения игры на гитаре.