

Примерные темы курсовых работ для слушателей курсов повышения квалификации работников муниципальных публичных библиотек

1. Автоматизация библиотек.
2. Беседа как форма индивидуальной работы с читателями.
3. Библиотека - центр духовно-нравственного воспитания молодежи.
4. Библиотека и реклама.
5. Библиотека и юный читатель.
6. Библиотекарь - актуальная профессия информационного общества.
7. Библиотечно-библиографическое обслуживание: основные направления работы в современных условиях.
8. Библиотечный фонд - основа функционирования библиотеки.
9. Военно-патриотическое воспитание школьников в библиотеке.
10. Интеллектуальная продукция библиотеки: традиции и инновации.
11. Информационно-мультимедийные технологии в современной библиотеке.
12. Книжные выставки как одна из форм массовой работы библиотеки.
13. Краеведческая деятельность библиотек, основные формы и методы работы.
14. Культурно-досуговая деятельность детских библиотек в современный период.
15. Новые информационные технологии в библиотечной практике.
16. Обслуживание читателей в библиотеке.
17. Основные направления и функции методического обеспечения библиотечной деятельности.
18. Особенности индивидуальной массовой работы в библиотеке с людьми пожилого возраста.
19. Особенности организации выставочной деятельности в библиотеке.
20. Проблемы детского чтения.
21. Реализация функций библиотеки в современных условиях.
22. Роль библиотеки в экологическом воспитании школьников.
23. Роль игры в повышении эффективности работы детской библиотеки.
24. Сельская библиотека - центр общественной жизни села.
25. Сельская библиотека: новый взгляд на старые проблемы.
26. Современная библиотека как информационная система.
27. Современная библиотека как краеведческий информационный центр.
28. Состав и сохранность фонда отдела обслуживания библиотеки.
29. Справочно-библиографический аппарат библиотеки.
30. Справочно-поисковая система библиотеки: традиции и перспективы.
31. Устные формы массовой работы.
32. Формирование библиотечного фонда.
33. Формы и методы массовой работы с читателем.

34. Формы краеведческой работы библиотеки.