

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ПО КУЛЬТУРЕ И ИСТОРИЧЕСКОМУ НАСЛЕДИЮ ПРИДНЕСТРОВСКОЙ МОЛДАВСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«Приднестровский государственный институт искусств им. А.Г. Рубинштейна»

Принято Учёным советом

Протокол № 2 от 28 февраля 20 19 г.

и.о. ректора ГОУ ВПО «ГИИ им. А.Г. Рубинштейна»

И.В. Плешкан

«5» февраля 20 19 г.

УТВЕРЖДАЮ

Начальник государственной службы

по культуре и историческому наследию ПМР

М.А. Кырмаз

«15» марта 20 19 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

для набора студентов 2020-2021 учебного года

по специальности среднего профессионального образования

8.51.02.01 Народное художественное творчество
Театральное творчество

по программе углублённой подготовки

Квалификация: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 мес.
на базе основного общего образования

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы контроля				Учебная нагрузка обучающихся, ч.						Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Дифференцированные зачёты	Контрольные работы / занятия	Курсовые работы	Максимальная	Самостоятельная	Обязательная					1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Всего	в том числе			1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	
									Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	16 недель	20 недель	16 недель	20 недель	16 недель	20 недель	16 недель	16 недель	
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	5	10	16	0	2106	702	1404	1228	176	0	352	440	240	300	32	40	0	0	
ОД.01	Учебные дисциплины	3	4	9	0	1106	350	756	652	104	0	224	280	112	140	0	0	0	0	
ОД.01.01	Иностранный язык		2	1,3		176	72	104		104		32	40	32						
ОД.01.02	Обществознание		4			55	15	40	40					40						
ОД.01.03	Математика и информатика	4		2		166	58	108	108			32	40	16	20					
ОД.01.04	Естествознание		2	1		100	28	72	72			32	40							
ОД.01.05	География		4	3		52	16	36	36					16	20					
ОД.01.06	Физическая культура		1,2,3,4			179	35	144	144			32	40	32	40					
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			1,2		100	28	72	72			32	40							
ОД.01.08	Родной язык (русский, молдавский)	2		1		100	28	72	72			32	40							
ОД.01.09	Родная литература (русская, молдавская)	4		2		178	70	108	108			32	40	16	20					
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	2	6	7	0	1000	352	648	576	72	0	128	160	128	160	32	40	0	0	
ОД.02.01	История мировой культуры		4	2		210	66	144	144			32	40	32	40					
ОД.02.02	История		2	1		106	34	72	72			32	40							
ОД.02.03	Литература			2,3,4		168	56	112	112				40	32	40					
ОД.02.04	Народная художественная культура		2	1		106	34	72	72			32	40							
ОД.02.05	История искусства	4,6	3,5			240	96	144	144					32	40	32	40			
ОД.02.06	Основы этнографии		1			52	20	32	32			32								
ОД.02.07	Культура речи		4	3		118	46	72		72				32	40					
	Итого час/нед по циклу											22	22	15	15	2	2	0	0	

	Обязательная часть учебных циклов ОПОП	22	27	43	2	5454	1818	3636	1352	2144	140	224	280	336	420	544	680	576	576
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	3	3	3	0	772	296	476	180	296	0	16	20	48	40	112	80	96	64
ОГСЭ.01	Основы философии	5				63	15	48	48							48			
ОГСЭ.02	История	3				63	15	48	48					48					
ОГСЭ.03	Психология общения		7			63	15	48	48									48	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	6	4	5,7,8		171	27	144		144					40	32	40	16	16
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-8			304	152	152		152						32	40	32	48
ОГСЭ.06	Официальный язык и литература (русский, молдавский)		2			108	72	36	36			16	20						
	Итого час/нед по циклу											1	1	3	2	7	4	6	4
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	0	2	2	0	108	36	72	36	36	0	16	20	0	0	16	20	0	0
ЕН.01	Информационные технологии		6	5		54	18	36		36						16	20		
ЕН.02	Экологические основы природопользования		2	1		54	18	36	36			16	20						
	Итого час/нед по циклу											1	1	0	0	1	1	0	0
П	Профессиональный учебный цикл	19	22	38	2	4574	1486	3088	1136	1812	140	192	240	288	380	416	580	480	512
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	2	2	6	0	477	161	316	316	0	0	0	0	32	20	80	120	32	32
ОП.01	Народное художественное творчество	8		6,7		157	53	104	104								40	32	32
ОП.02	История отечественной культуры	6		5		106	34	72	72							32	40		
ОП.03	Литература		6	5		106	34	72	72							32	40		
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности		5	3,4		108	40	68	68					32	20	16			
	Итого час/нед по циклу											0	0	2	1	5	6	2	2
ПМ.00	Профессиональные модули	17	20	32	2	4097	1325	2772	820	1812	140	192	240	256	360	336	460	448	480
ПМ.01	Художественно-творческая деятельность	15	14	23	1	3233	1037	2196	412	1644	140	192	240	192	280	272	380	288	352
МДК.01.01	Мастерство режиссера					920	205	715											
	Режиссура	2,4,8	6	3,5,7	4	535	92	443		400	43	32	40/6	48/6	60/7	48/6	60/6	48/4	64/8
	Техника сцены		5			44	12	32		32						32			
	Сценография	6				58	18	40		40							40		
	Основы светорежиссуры		5			44	12	32	32							32			
	Основы звукорежиссуры	6				58	18	40	40								40		
	Музыкальное оформление спектакля	8	7	6		181	53	128		120	8						40/2	32/2	48/4

	Информационное обеспечение профессиональной деятельности		7			44	12	32		32							32		
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			8		44	12	32	32									32	
	Итого час/нед по модулю										0	0	2	2	2	0	4	4	
	Всего часов обучения по циклам ОПОП					5454	1818	3636	1352	2144	140	224	280	336	420	544	680	576	576
	Максимальный объём учебной нагрузки, включая общеобразовательный учебный цикл					7560	2520	5040	2580	2320	140	576	720	576	720	576	720	576	576
УП.00	Учебная практика	0	2	0	0	2 нед.	72												
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)		8*			7 нед.	252												
ПП.01	Исполнительская практика					3 нед.	108												
ПП.02	Педагогическая практика					4 нед.	144												
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)		8*			3 нед.													
ПА.00	Промежуточная аттестация					11 нед.													
ИГА.00	Итоговая государственная аттестация					3 нед.													
ИГА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1 нед.													
ИГА.02	Защита выпускной квалификационной работы - "Показ и защита творческой работы"					1 нед.													
ИГА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"					1 нед.													
	Консультации						400				100		100		100		100		
						<i>Экзаменов (без учёта физ. культуры)</i>		27			0	4	1	7	2	6	1	6	
						<i>Зачётов (без учёта физ. культуры)</i>		39			3	7	3	6	4	6	5	5	
						<i>Контрольных работ</i>		59			10	7	10	5	9	5	9	3	
						<i>Курсовых работ</i>		2			0	0	0	1	0	0	1	0	

*В 8 семестре проводится единый зачёт по производственной практике

Перечень кабинетов и других помещений

Кабинеты:

- математики и информатики;
- истории, географии и обществознания;
- русского языка и литературы;
- иностранного языка;
- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- народного художественного творчества;
- информатики (компьютерный класс).

Учебные классы:

- для групповых и мелкогрупповых занятий – теоретических и практических (репетиций);
- для индивидуальных музыкальных занятий.

Залы:

- театрально-концертный (актовый) зал;
- спортивный зал;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Пояснительная записка к учебному плану

1. Настоящий рабочий учебный план разработан на основе:
 - Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утверждённого Приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года № 1382;
 - Приказа Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 13 февраля 2014 года № 248 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения основной профессиональной образовательной программы по профессии начального профессионального образования или специальности среднего профессионального образования»;
 - Приказа Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 10 мая 2017 года № 567 «Об утверждении Положения об организации и проведении итоговой государственной аттестации по основным профессиональным образовательным программам начального и среднего профессионального образования Приднестровской Молдавской Республики»;
 - Приказа Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 8 февраля 2016 года № 111 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования»;
 - Локальных актов ГОУ ВПО «Приднестровский государственный институт искусств».
2. График учебного процесса предполагает 140 недель из расчёта 36 недель на 1-3 курсах и 32 недели на 4 курсе: 16 недель в нечётных семестрах и 20 недель в чётных (в 8 семестре – 16 недель).
3. Продолжительность учебной недели – шестидневная. Для всех видов аудиторных занятий устанавливается академический час продолжительностью 45 минут. Занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий и могут быть объединены в пару (два академических часа по 45 минут, между которыми перерыв 5 минут).
4. Учебные группы формируются следующим образом:
 - групповые занятия – не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или (при необходимости) нескольких специальностей;
 - мелкогрупповые занятия – не более 8 человек;
 - индивидуальные занятия – 1 человек.
5. В целях контроля содержания, организации и качества образовательного процесса, а также учитывая формы проведения учебных занятий (групповые, мелкогрупповые и индивидуальные), междисциплинарные курсы разделены на отдельные дисциплины.

6. Максимальный объём учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Максимальный объём аудиторной учебной нагрузки составляет от 40 до 46 академических часов в неделю.
7. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счёт различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). Занятия по физической культуре обязательны для всех студентов вне зависимости от уровня предшествующего образования. Итоги успеваемости студентов оцениваются недифференцированным зачётом.
8. Объём часов на дисциплину ОП.07 «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы (НВП) и основ медицинских знаний (для подгрупп девушек) – 48 часов.
9. Вариативная часть циклов ОПОП направлена на углубление профессиональной подготовки и использована на увеличение объёма времени, отведённого на дисциплины, модули и практики обязательной части, и на введение новых дисциплин и междисциплинарного курса. Объём вариативной части циклов ОПОП ГОС СПО по специальности 8.51.02.01 Народное художественное творчество. Театральное творчество составляет **1080 часов:**
Общий гуманитарный и социально-экономический цикл увеличен на 48 часов:
 - ОГСЭ.04 Иностранный язык – 2 часа;
 - ОГСЭ.05 Физическая культура – 10 часов;
 - введена дисциплина ОГСЭ.06 Официальный язык и литература – 36 часов**Профессиональный учебный цикл увеличен на 1032 часа:**
Общепрофессиональные дисциплины увеличены на 14 часов:
 - ОП.01 Народное художественное творчество – 14 часов.Профессиональный модуль ПМ.01 Художественно-творческая деятельность увеличен на 890 часов:
 - МДК.01.01 Мастерство режиссёра – 157 часов:
 - дисциплина Режиссура – 67 часов;
 - дисциплина Основы светорежиссуры – 32 часа;
 - дисциплина Основы звукорежиссуры – 40 часов;
 - дисциплина Музыкальное оформление спектакля – 18 часов.
 - МДК.01.02 Исполнительская подготовка – 393 часа:
 - дисциплина Актёрское мастерство – 65 часов;
 - дисциплина Сценическая речь – 38 часов;
 - дисциплина Сценическая практика – 146 часов;
 - дисциплина Танец – 144 часа.

- введен МДК.01.03. Теоретическая подготовка – 128 часов:
 - дисциплина Основы теории драмы – 32 часа;
 - дисциплина Всемирная драматургия – 64 часа;
 - дисциплина Этикет – 32 часа.
- введен МДК.01.04 История театра – 212 часов:
 - дисциплина История античного театра – 72 часа;
 - дисциплина История зарубежного театра – 72 часа;
 - дисциплина История русского театра – 36 часов;
 - дисциплина История современного театра – 32 часа.

Профессиональный модуль ПМ.02 «Педагогическая деятельность увеличен на 64 часа:

- МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса – 64 часа:
 - дисциплина Методика преподавания творческих дисциплин – 64 часа.

Профессиональный модуль ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность увеличен на 64 часа:

- МДК.03.01 Основы управленческой деятельности – 64 часа:
 - дисциплина Экономика и менеджмент социально-культурной сферы – 64 часа.

10. Практика является обязательным разделом ОПОП СПО и предусматривает следующие виды: учебную и производственную практику. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Базы педагогической практики выбираются по усмотрению ПГИИ.

Преддипломная практика проводится в течение VII – VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к итоговой государственной аттестации.

В VIII семестре проводится единый зачёт по производственной практике.

11. Работа концертмейстеров при реализации ОПОП планируется с учётом сложившихся традиций и методической целесообразности.

12. Консультации для обучающихся предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования, но не более 100 часов на группу на все дисциплины на один год обучения.

13. Оценка качества освоения ОПОП СПО включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестации обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, коллоквиумы.

В качестве средств промежуточного контроля используются контрольные работы/занятия, дифференцированные зачёты и экзамены. Зачёты проводятся за счет времени, отведенного на соответствующие дисциплины, междисциплинарные курсы и практики по завершению курса обучения. Экзамены проводятся в период экзаменационной сессии.

По окончании каждого семестра по всем изучаемым дисциплинам преподавателями выставляются итоговые оценки успеваемости обучающихся на основании оценок текущего контроля знаний.

14. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования, имеют право на перезачёт соответствующих общеобразовательных дисциплин, за исключением иностранного языка и физической культуры.

15. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество дифференцированных зачётов – 10. В указанное количество не входят зачёты по физической культуре.

16. Итоговая государственная аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Показ и защита творческой работы» и государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Согласовано:

Проректор по учебной работе

_____ О.А. Долгопятая

Зав. кафедрой «Социально-культурная деятельность и сценические искусства»

_____ Н.Н. Постивая

РСП – заведующий практикой,

_____ В.Л. Авеличев

Зав. кафедрой «Общегуманитарные и социально-экономические дисциплины»

_____ В.В. Жаркая

Зав. кафедрой «Теория музыки»

_____ И.Д. Глушко

Методист

_____ О.И. Жосан

13. Оценка качества освоения ОПОП СПО включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестации обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, коллоквиумы.

В качестве средств промежуточного контроля используются контрольные работы/занятия, дифференцированные зачёты и экзамены. Зачёты проводятся за счет времени, отведенного на соответствующие дисциплины, междисциплинарные курсы и практики по завершению курса обучения. Экзамены проводятся в период экзаменационной сессии.

По окончании каждого семестра по всем изучаемым дисциплинам преподавателями выставляются итоговые оценки успеваемости обучающихся на основании оценок текущего контроля знаний.

14. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования, имеют право на перезачёт соответствующих общеобразовательных дисциплин, за исключением иностранного языка и физической культуры.

15. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество дифференцированных зачётов – 10. В указанное количество не входят зачёты по физической культуре.

16. Итоговая государственная аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Показ и защита творческой работы» и государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Согласовано:

Проректор по учебной работе


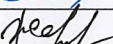

_____ О.А. Долгопятая

Зав. кафедрой «Социально-культурная деятельность и сценические искусства»


_____ Н.Н. Постивая

РСП – заведующий практикой,

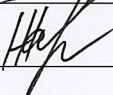
Зав. кафедрой «Общегуманитарные и социально-экономические дисциплины»


_____ В.Л. Авеличев

_____ В.В. Жаркая

Зав. кафедрой «Теория музыки»


_____ И.Д. Глушко

Методист


_____ О.И. Жосан