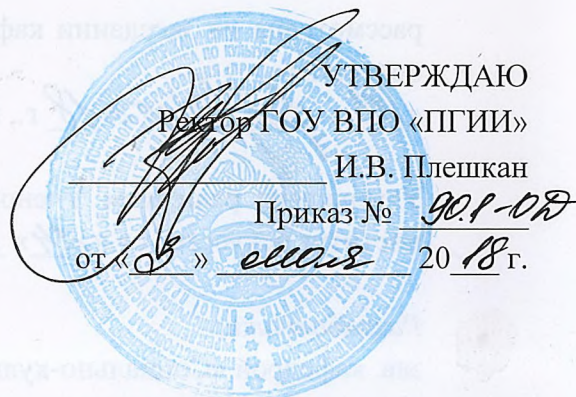


Министерство просвещения Приднестровской Молдавской Республики
Государственная служба по культуре и историческому наследию
Приднестровской Молдавской Республики
Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«Приднестровский государственный институт искусств»



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки

8.51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профили подготовки

- Менеджмент социально-культурной деятельности
- Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения:

заочная

Тирасполь 2018 г.

Лист согласований

Основная образовательная программа составлена с учетом требований государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность, (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017 года № 1179);

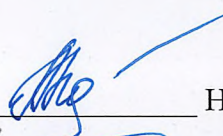
рассмотрена на заседании кафедры «Социально-культурная деятельность и сценические искусства»

«19» февраля 2018 г., протокол № 4.

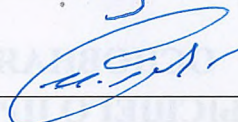
Утверждена решением Ученого совета ГОУ ВПО «Приднестровский государственный институт искусств» от «24» апреля 2018 г., протокол № 4.

Разработчики:

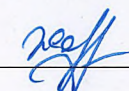
зав. кафедрой «Социально-культурная деятельность и сценические искусства»


_____ Н.Н. Постивая

зав. кафедрой «Теория музыки»


_____ И.Д. Глушко

зав. кафедрой «Общегуманитарные и социально-экономические дисциплины»

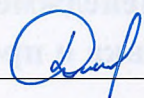

_____ В.В. Жаркая

РСП – заведующий практикой


_____ В.Л. Авеличев

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе


_____ О.А. Долгопятая

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.1. Общие положения	4
1.1.1. Основная образовательная программа	4
1.1.2. Нормативные документы для разработки основной образовательной программы	4
1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы	5
1.1.3.1. Цель ООП ВПО	5
1.1.3.2. Срок освоения ООП ВПО	5
1.1.3.3. Трудоемкость ООП ВПО	5
1.1.4. Требования к абитуриенту	6
1.2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников ООП	6
1.2.1. Области и сферы профессиональной деятельности выпускника	6
1.2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника	7
1.2.3. Типы задач профессиональной деятельности выпускника	7
1.2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника	7
1.3. Перечень профессиональных стандартов	8
1.4. Компетенции выпускника ООП, формируемые в результате освоения данной образовательной программы, и индикаторы их достижения	9
2. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	24
2.1. Календарный учебный график, сводные данные по бюджету времени в неделях	24
2.2. Рабочий учебный план подготовки бакалавра	24
2.3. Рабочие программы дисциплин	25
2.4. Рабочие программы учебной и производственной практик	25
3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ И УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	26
3.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса	26
3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	27
3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	28
4. ХАРАКТЕРИСТИКИ СРЕДЫ ПГИИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ	29
5. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	32
5.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	32
5.2. Итоговая государственная аттестация выпускников основной образовательной программы высшего профессионального образования	35

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Общие положения

1.1.1. Основная образовательная программа высшего профессионального образования (бакалавриата), реализуемая ГОУ ВПО «Приднестровский государственный институт искусств» по направлению подготовки 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную ГОУ ВПО «Приднестровский государственный институт искусств» на основе Государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего профессионального образования.

Основная образовательная программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: календарный учебный график, учебный план, рабочие программы дисциплин, программы учебной и производственной практики и различные материалы, обеспечивающие воспитание и качество подготовки обучающихся, а также методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Используемые сокращения

ПГИИ – ГОУ ВПО «Приднестровский государственный институт искусств»

ООП – основная образовательная программа

ВПО – высшее профессиональное образование

УК – универсальные компетенции

ОПК – общепрофессиональные компетенции

ПК – профессиональные компетенции

ГОС ВПО – государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования

ИГА – итоговая государственная аттестация

ВКР – выпускная квалификационная работа

ФОС – фонд оценочных средств

1.1.2. Нормативные документы для разработки основной образовательной программы

Нормативную правовую базу разработки ООП составляют:

- Закон Приднестровской Молдавской Республики «Об образовании» от 27 июля 2003 г. № 294-3-III в текущей редакции;
- Закон Приднестровской Молдавской Республики «О высшем и послевузовском образовании» от 13 апреля 2009 г. № 721-3-IV в текущей редакции;
- Типовое положение об образовательной организации высшего профессионального образования (высшем учебном заведении) Приднестровской Молдавской Республики (Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 18 мая и 2011 года № 555) в текущей редакции;
- Государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 декабря 2017 года № 1179);

- Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 9 апреля 2015 года № 354 «Об утверждении и введении в действие перечней и направлений подготовки высшего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 22 июня 2016 года № 709 «О внесении изменений и дополнений в Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 9 апреля 2015 года № 354 «Об утверждении и введении в действие перечней и направлений подготовки высшего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 19 декабря 2017 г. № 1413 «Об утверждении и введении в действие перечней профессий начального профессионального образования, специальностей среднего профессионального образования, направлений подготовки (специальностей) высшего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 15 мая 2018 г. № 458 «Об утверждении и введении в действие Положения о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего профессионального образования: программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Нормативно-методические документы Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики;
- Локальные нормативные акты ПГИИ.

1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы

1.1.3.1. Цель основной образовательной программы

Основная цель ООП ВПО: формирование у студентов личностных качеств, а также универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, развитие навыков их реализации в технологической, педагогической, организационно-управленческой, проектной, художественно-творческой деятельности в соответствии с требованиями ГОС ВПО по данному направлению.

Ведущие цели ООП ВПО:

- обеспечение необходимых условий, учитывающих индивидуально-личностный потенциал студентов, способствующих развитию их духовных, мыслительных и творческих возможностей, художественно-творческих способностей;
- воспитание познавательного интереса к технологической, педагогической, организационно-управленческой, проектной деятельности.

1.1.3.2. Срок освоения ООП ВПО

В ПГИИ по направлению подготовки 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность реализуется ООП ВПО, освоение которой позволяет лицу, успешно прошедшему итоговую государственную аттестацию, получить квалификацию «Бакалавр».

Нормативный срок освоения ООП бакалавриата по заочной форме обучения – 4 года 6 месяцев.

1.1.3.3. Трудоемкость ООП ВПО

Трудоемкость освоения студентом ООП за весь период обучения в соответствии с ГОС ВПО по данному направлению составляет 240 зачетных единиц, включая все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики и время, отводимое на

контроль качества освоения студентом образовательной программы. Объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е.

ООП бакалавриата состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Итоговая государственная аттестация».

Структура и объем программы бакалавриата

Структура программы бакалавриата		Объем программы бакалавриата и ее блоков в зачетных единицах
Б1	Дисциплины	Не менее 160
Б2	Практики	Не менее 20
Б3	Итоговая государственная аттестация	Не менее 9
Объем программы бакалавриата		240

1.1.4. Требования к абитуриенту

Для получения высшего профессионального образования в ПГИИ по направлению подготовки 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность принимаются лица, имеющие документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании.

Приём абитуриентов в ПГИИ по направлению подготовки 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность проводится на основании результатов следующих вступительных испытаний:

- творческое испытание (практическая часть, коллоквиум);
- экзамен по родному языку;
- экзамен по родной литературе.

Требования к абитуриенту определяются локальным нормативным актом ПГИИ.

1.2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников ООП

1.2.1. Области и сферы профессиональной деятельности выпускника

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность:

01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования, дополнительного образования детей и взрослых);

03 Социальное обслуживание (в сфере социального обеспечения; в сфере удовлетворения культурных потребностей социально незащищенных групп населения посредством приобщения к социально-культурной деятельности);

04 Культура, искусство (в сфере технических процессов художественной деятельности).

1.2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются:

- системы управления государственными учреждениями и негосударственными организациями, общественными объединениями социально-культурной сферы;
- процессы менеджмента и маркетинга социально-культурной деятельности, рекреационных объектов и индустрии досуга;
- процессы творческо-производственной деятельности учреждений и организаций культуры; процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры;
- процессы продюсирования и постановки культурно-досуговых программ и социально-культурных проектов с применением художественно-образных выразительных средств;
- технологии социально-культурного творчества и культурно-просветительной деятельности;
- технологии социально-культурной анимации и рекреации;
- технологии социальной реабилитации с применением средств культуры и искусства;
- процессы педагогического обеспечения организации детско-юношеского досуга, массовой культурно-воспитательной работы с детьми, подростками и юношеством;
- процессы организации социально-культурной деятельности молодежи;
- процессы организации досуга взрослого населения, массовой культурно-просветительной работы;
- учебно-воспитательный процесс в системе общего образования, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых и дополнительного профессионального образования.

1.2.3. Типы задач профессиональной деятельности выпускника

Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата:

- технологический;
- педагогический;
- организационно-управленческий;
- проектный;
- художественно-творческий.

1.2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, готов решать следующие профессиональные задачи:

технологическая деятельность:

- создание культурных программ и социально-культурных мероприятий, направленных на творческое развитие детей, подростков и взрослых, организацию свободного времени населения;
- участие в разработке и реализации социально-культурных технологий в учреждениях культуры, индустрии досуга и рекреации;
- использование культурного наследия для удовлетворения духовных потребностей различных групп населения в процессе культурно-просветительной деятельности;

- создание благоприятной культурной среды, стимулирование инновационных движений в социокультурной сфере;
- обеспечение технологического процесса подготовки и проведения социально-культурных мероприятий (информационных, выставочных, праздничных) в учреждениях культуры;
- постановка культурно-досуговых программ (информационно-просветительных, художественно-публицистических, культурно-развлекательных) на основе оригинального сценарно-режиссерского решения;
- проведение массовой просветительной и воспитательной работы;
- организация социально-культурного творчества и развивающего рекреативно-развлекательного досуга;
- организация социально-культурной поддержки людей с особенностями физического развития, участие в деятельности по социокультурной адаптации лиц с нарушениями социализации и отклоняющимся поведением, помощь в семейном воспитании детей;

педагогическая деятельность:

- преподавание теоретических и практических дисциплин социально-культурной деятельности в системе общего образования, среднего профессионального, дополнительного образования;
- обеспечение разработки учебно-методической документации по преподаваемым дисциплинам;

организационно-управленческая деятельность:

- участие в организации деятельности учреждений, организаций, объединений социально-культурной сферы, индустрии досуга и рекреации;
- осуществление менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности;
- продюсирование культурно-досуговых программ, организация и проведение различных форм социально-культурной деятельности населения (фестивали, конкурсы, смотры, праздники, программы социально-культурной анимации и рекреации, выставки);

проектная деятельность:

- участие в разработке и обосновании социально-культурных проектов и программ;
- участие в педагогическом проектировании инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации, организации туристического досуга;
- участие в экспертизе проектов социально-культурной направленности;
- оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере;

художественно-творческая деятельность:

- организация художественно-творческой деятельности в учреждениях культуры и отдыха, научно-методических центрах, центрах досуга, дополнительного образования;
- разработка целей и приоритетов художественно-творческой деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные);
- содействие культурно-воспитательной работе учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений.

1.3. Перечень профессиональных стандартов

Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной

деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность:

№ п/п	Наименование области профессиональной деятельности	Профессиональный стандарт	
		Код	Наименование
1	01 Образование и наука	01.003	«Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8.09.2015 г. № 613н

1.4. Компетенции выпускника ООП, формируемые в результате освоения данной образовательной программы, и индикаторы их достижения

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

Универсальные компетенции (УК) и индикаторы их достижения

Категория компетенций(группа)	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач в профессиональной сфере УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации в изменяющейся ситуации
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Знает теорию, принципы правового регулирования общественных отношений, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений УК-2.2. Умеет применять методы нормативно-организационного и правового регулирования общественных отношений, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений УК-2.3. Владеет навыками отбора оптимальных способов достижения поставленных целей исходя из действующих правовых норм, имеющихся

		ресурсов и ограничений
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Знает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на одном из государственных языков Приднестровской Молдавской Республики и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Знает основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах) УК-4.2. Умеет осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); выявлять и устранять языковые ошибки УК-4.3. Владеет навыками выстраивания коммуникации и ведения дискуссии в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук УК-5.2. Умеет определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях в рамках социально-исторического, этического и философского контекста; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания УК-5.3. Владеет выбором способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях в рамках социально-исторического, этического и философского контекста; навыками самостоятельного анализа и

		оценки социально-исторических явлений и процессов
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Знает принципы управления своим временем, планирования и реализации траектории саморазвития в течение всей жизни УК-6.2. Умеет применять методы управления своим временем, планирования и реализации траектории саморазвития в течение всей жизни УК-6.3. Владеет приемами управления своим временем, планирования и реализации траектории саморазвития в течение всей жизни
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Знает основы и правила здорового образа жизни, поддержания физического тонуса и укрепления здоровья человека средствами физической культуры УК-7.2. Умеет воспроизводить комплексы физических упражнений, необходимые для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности УК-7.3. Владеет навыками организации здорового образа жизни и поддержания физического тонуса, определения норм физической нагрузки и характера физических упражнений
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК-8.1. Знает основы экологии, правила безопасности жизнедеятельности, классификацию опасных и вредных факторов окружающей среды УК-8.2. Умеет определять степень опасности угрожающих факторов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности, адекватно реагировать при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов УК-8.3. Владеет навыками оказания первой помощи и использования индивидуальных средств защиты

Общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения

Категория компетенций(группа)	Код и наименование ОПК	Код и наименование индикатора достижения ОПК
-------------------------------	------------------------	--

—	ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-1.1. Знать основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования ОПК-1.2. Уметь применить теоретические знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения профессиональных задач ОПК-1.3. Владеть навыками применения проектных методов в профессиональной сфере на основе приоритетных направлений развития общества
—	ОПК-2. Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК-2.1. Знать основные понятия, виды, свойства измерения и кодирования информации; стандарты государственных требований о защите информации в деятельности современных учреждений культуры ОПК-2.2. Уметь характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации; классифицировать информационные источники, создавать и поддерживать информационные ресурсы учреждений социально-культурной сферы ОПК-2.3. Владеть методами и средствами защиты информации; основами обеспечения защиты информации в соответствии с государственными требованиями применительно к условиям деятельности учреждений культуры
—	ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	ОПК-3.1. Знать содержание документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики ОПК-3.2. Уметь соблюдать требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики ОПК-3.3. Владеть навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики
—	ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной	ОПК-4.1. Знать теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной

	государственной культурной политики	государственной культурной политики ОПК-4.2. Уметь анализировать основные проблемы, цели, задачи, стратегии современной государственной культурной политики ОПК-4.3. Владеть навыками анализа информации и выбора инструментов в области реализации государственной культурной политики; навыками разработки стратегии и программ культурной политики
--	-------------------------------------	---

Профессиональные компетенции (ПК) и индикаторы их достижения

Код и наименование ПК	Код и наименование индикатора достижения ПК	Основание (ПС, анализ опыта)
<i>Тип задач профессиональной деятельности: технологический</i>		
ПК-1. Способность эффективно реализовывать актуальные задачи государственной культурной политики в процессе организации социально-культурной деятельности	ПК-1.1. Знает актуальные задачи государственной культурной политики в отношении организации социально-культурной деятельности ПК-1.2. Умеет эффективно реализовывать актуальные задачи государственной культурной политики в отношении организации социально-культурной деятельности ПК-1.3. Владеет способностью эффективно реализовывать актуальные задачи государственной культурной политики в отношении организации социально-культурной деятельности	Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями
ПК-2. Готовность к использованию технологий социально-культурной деятельности (средств, форм, методов) для проведения информационно-просветительской работы, организации досуга, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического	ПК-2.1. Знает технологии социально-культурной деятельности (средств, форм, методов) для проведения информационно-просветительской работы, организации досуга, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания ПК-2.2. Умеет осуществлять технологии социально-культурной деятельности (средств, форм, методов) для проведения информационно-просветительской работы, организации досуга, обеспечения	Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями

воспитания	условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания ПК-2.3. Владеет технологиями социально-культурной деятельности (средств, форм, методов) для проведения информационно-просветительской работы, организации досуга, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания	
ПК-3. Готовность к осуществлению развивающей социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения, к организации массовых, групповых и индивидуальных форм социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения	ПК-3.1. Знает особенности осуществления развивающей социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения, к организации массовых, групповых и индивидуальных форм социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения ПК-3.2. Умеет осуществлять развивающую социально-культурную деятельность со всеми возрастными группами населения, организовывать массовые, групповые и индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения ПК-3.3. Владеет педагогическим управлением и программированием развивающей социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения, к организации массовых, групповых и индивидуальных форм социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения	Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями
ПК-4. Способность применять нормативные правовые акты по охране	ПК-4.1. Знает нормативные правовые акты по охране интеллектуальной собственности и авторского права в	Анализ требований к профессиональным компетенциям,

<p>интеллектуальной собственности и авторского права в сфере культуры, организации социально-культурной деятельности населения, обеспечения прав граждан в сфере культуры и образования</p>	<p>сфере культуры, организации социально-культурной деятельности населения, обеспечения прав граждан в сфере культуры и образования ПК-4.2. Умеет применять нормативные правовые акты по охране интеллектуальной собственности и авторского права в сфере культуры, организации социально-культурной деятельности населения, обеспечения прав граждан в сфере культуры и образования ПК-4.3. Владеет навыками анализа и алгоритмом применения нормативных правовых актов по охране интеллектуальной собственности и авторского права в сфере культуры, организации социально-культурной деятельности населения, обеспечения прав граждан в сфере культуры и образования</p>	<p>предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями</p>
<p>ПК-5. Способность к использованию современных информационных технологий для моделирования, статистического анализа и информационного обеспечения социально-культурных процессов</p>	<p>ПК-5.1. Знает особенности использования современных информационных технологий для моделирования, статистического анализа и информационного обеспечения ПК-5.2. Умеет применять современные информационные технологии для моделирования, статистического анализа и информационного обеспечения ПК-5.3. Владеет современными информационными технологиями для моделирования, статистического анализа и информационного обеспечения</p>	<p>Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями</p>
<p>ПК-6. Способность к разработке сценарно-драматургической основы социально-культурных программ, постановке социально-культурных программ с</p>	<p>ПК-6.1. Знает специфику сценарно-драматургической основы социально-культурных программ, постановки социально-культурных программ с использованием технических средств (световое, звуковое, кино-, видео- и компьютерное оборудование) и сценического оборудования</p>	<p>Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и</p>

<p>использованием технических средств (световое, звуковое, кино-, видео- и компьютерное оборудование) и сценического оборудования учреждений культуры</p>	<p>учреждений культуры ПК-6.2. Умеет разрабатывать сценарно-драматургической основы социально-культурных программ, постановке социально-культурных программ с использованием технических средств (световое, звуковое, кино-, видео- и компьютерное оборудование) и сценического оборудования учреждений культуры ПК-6.3. Владеет сценарно-драматургическими основами социально-культурных программ, постановкой социально-культурных программ с использованием технических средств (световое, звуковое, кино-, видео- и компьютерное оборудование) и сценического оборудования учреждений культуры</p>	<p>зарубежного опыта, консультации с работодателями</p>
<p>ПК-7. Готовность к организации информационно-методического обеспечения творческо-производственного процесса в учреждениях социально-культурной сферы</p>	<p>ПК-7.1. Знает этапы организации информационно-методического обеспечения творческо-производственного процесса в учреждениях социально-культурной сферы ПК-7.2. Умеет организовывать информационно-методическое обеспечение творческо-производственного процесса в учреждениях социально-культурной сферы ПК-7.3. Владеет навыками организации информационно-методического обеспечения творческо-производственного процесса в учреждениях социально-культурной сферы</p>	<p>Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями</p>
<p>ПК-8. Способность к осуществлению педагогической деятельности в учреждениях культуры, образовательных</p>	<p>ПК-8.1. Знает теоретические и технологические основы осуществления педагогической деятельности в учреждениях культуры, образовательных организациях общего и</p>	<p>Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда,</p>

<p>организациях общего образования и среднего профессионального образования, образовательных организациях дополнительного образования, к участию в различных формах переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности</p>	<p>профессионального образования, образовательных организациях дополнительного образования, к участию в различных формах переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности ПК-8.2. Умеет осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, образовательных организациях общего и среднего профессионального образования, образовательных организациях дополнительного образования, к участию в различных формах переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности ПК-8.3. Владеет навыками осуществления педагогической деятельности в учреждениях культуры, образовательных организациях общего и среднего профессионального образования, образовательных организациях дополнительного образования, к участию в различных формах переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности</p>	<p>обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями</p>
<p><i>Тип задач профессиональной деятельности: педагогический</i></p>		
<p>ПК-9. Способность к преподаванию теоретических и практических дисциплин социально-культурной деятельности в системе общего образования, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых и дополнительного</p>	<p>ПК-9.1. Знает общие закономерности, формы, методы, средства и технологии организации учебной деятельности; психолого-педагогические основы работы с молодежью ПК-9.2. Умеет использовать методы учебной деятельности; использовать средства организации и управления педагогическим процессом; определить специфику педагогической работы в группах раннего возраста; соотносит базовые положения учебной деятельности с запросами профессии; свободно применять методы учебной</p>	<p>ПС 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»; анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с</p>

профессионального образования	<p>деятельности</p> <p>ПК-9.3. Владеет навыками преподавания теоретических и практических дисциплин в области СКД, а также историко-культурных и культурологических дисциплин; педагогическими технологиями и технологиями развития личности</p>	работодателями
ПК-10. Способность к научно-методическому обеспечению учебно-воспитательного процесса и проведению воспитательных мероприятий с различными категориями участников социально-культурной деятельности	<p>ПК-10.1. Знает методологию и методику прикладного исследования потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности; методов определения тенденций и формирования их прогнозов</p> <p>ПК-10.2. Умеет выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности участников социально-культурной деятельности с помощью различных методов для их прогнозирования и проектирования на их основе продуктивных форм социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-10.3. Владеет методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений</p>	<p>ПС 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»; анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями</p>
ПК-11. Готовность к оказанию консультативной помощи специалистам социально-культурной сферы	<p>ПК-11.1. Знает теоретические и технологические основы осуществления педагогической деятельности в учреждениях культуры, образовательных организациях общего и профессионального образования, образовательных организациях дополнительного образования</p> <p>ПК-11.2. Умеет осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, образовательных организациях общего</p>	<p>ПС 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»; анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта,</p>

	<p>и среднего профессионального образования, образовательных организациях дополнительного образования</p> <p>ПК-11.3. Владеет навыками осуществления педагогической деятельности в учреждениях культуры, образовательных организациях общего и среднего профессионального образования, образовательных организациях дополнительного образования</p>	<p>консультации с работодателями</p>
<i>Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий</i>		
<p>ПК-12. Готовность к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности</p>	<p>ПК-12.1. Знать технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-12.2. Уметь использовать полученные знания в области менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-12.3. Владеть навыками применения знаний о реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности</p>	<p>Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями</p>
<p>ПК-13. Способность осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организаций индустрии досуга и рекреации</p>	<p>ПК-13.1. Знает структуру, процесс и механизм осуществления финансово-экономической и хозяйственной деятельности учреждений культуры; процесс ценообразования в социально-культурной сфере</p> <p>ПК-13.2. Умеет использовать систему знаний для разработки сметы культурно-досугового мероприятия, социально-культурного проекта; рассчитать затратную часть культурного продукта; экономически обосновать принятие управленческого решения в сфере культуры</p> <p>ПК-13.3. Владеет навыками планирования, организации и контроля бизнес-процессов в практической деятельности учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и</p>	<p>Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями</p>

	рекреации	
ПК-14. Готовность использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны	<p>ПК-14.1. Знает нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны</p> <p>ПК-14.2. Умеет использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны</p> <p>ПК-14.3. Владеет навыками использования и анализа нормативных правовых актов в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны</p>	Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями
ПК-15. Готовность к организации творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры	<p>ПК-15.1. Знает основные понятия творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры; основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры; формы и методы творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры</p> <p>ПК-15.2. Умеет выделять главное и второстепенное в творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры; планировать творческо-производственную деятельность работников учреждений культуры; давать оценку структуре и содержанию разработанных творческих проектов</p> <p>ПК-15.3. Владеет технологиями разработки организационных</p>	Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями

	документов и реализации творческих проектов	
ПК-16. Готовность к осуществлению технологий менеджмента и продюсирования концертов, фестивалей, конкурсов, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности	<p>ПК-16.1. Знает специфику технологий менеджмента и продюсирования концертов, фестивалей, конкурсов, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-16.2. Умеет осуществлять технологии менеджмента и продюсирования концертов, фестивалей, конкурсов, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-16.3. Владеет технологиями менеджмента и продюсирования концертов, фестивалей, конкурсов, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности</p>	Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями
<i>Тип задач профессиональной деятельности: проектный</i>		
ПК-17. Готовность к участию в разработке и обосновании проектов и программ развития социально-культурной сферы	<p>ПК-17.1. Знает специфику методов познания в социокультурной деятельности</p> <p>ПК-17.2. Умеет применять теоретические знания и умения при обосновании социокультурных проектов, программ, оптимальных моделей социокультурной деятельности в целях улучшения качества и результативности профессиональной деятельности, содействия социально-культурного развития общества и отдельных его сфер</p> <p>ПК-17.3. Владеет навыками постановки целей и задач в процессе реализации профессиональной деятельности</p>	Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями
ПК-18. Способность проектировать социально-культурную деятельность на основе изучения запросов, интересов с учетом возраста, образования, социальных,	<p>ПК-18.1. Знает основные этапы технологии социально-культурного проектирования; приоритетные направления социально-культурного проектирования; современную социально-культурную ситуацию, ее основные проблемы</p> <p>ПК-18.2. Умеет формулировать</p>	Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и

<p>национальных, гендерных различий групп населения (ПК-18);</p>	<p>гипотезы решения социально-культурных проблем; разрабатывать социально-культурный проект на основе изучения запросов, интересов с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий групп населения ПК-18.3. Владеет навыками исследования, диагностики и оценки запросов, интересов населения с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий; технологиями разработки и внедрения социально-культурных проектов</p>	<p>зарубежного опыта, консультации с работодателями</p>
<p>ПК-19. Способность к комплексной оценке социально-культурных проектов и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекреационных, зрелищных, игровых, информационных, просветительских, коммуникативных, реабилитационных) (ПК-19)</p>	<p>ПК-19.1. Знать способы консультативной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере комплексной оценке ПК-19.2. Умеет комплексно оценивать социально-культурные проекты и программы, базовые социально-культурные технологические системы ПК-19.3. Владеет методами проектного анализа и математическим аппаратом оценки эффективности проекта</p>	<p>Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями</p>
<p><i>Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий</i></p>		
<p>ПК-20. Способность к организации художественно-творческой деятельности в клубном учреждении, парке культуры и отдыха, научно-методическом центре, центре досуга</p>	<p>ПК-20.1. Знает технологии социально-культурной деятельности (средств, форм, методов) для проведения информационно-просветительской работы, организации досуга, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания ПК-20.2. Умеет осуществлять технологии социально-культурной деятельности (средств, форм, методов) для проведения информационно-просветительской работы, организации досуга, обеспечения</p>	<p>Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями</p>

	<p>условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания</p> <p>ПК-20.3. Владеет технологиями социально-культурной деятельности (средств, форм, методов) для проведения информационно-просветительской работы, организации досуга, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания</p>	
<p>ПК-21. Готовность к разработке целей и приоритетов творческо-производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культуротворческие, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные)</p>	<p>ПК-21.1. Знает направления развития комплексных инновационных программ и проектов развития социально-культурной деятельности, особенности их реализации; основные понятия, технологии и приоритетные направления социально-культурного проектирования, его обусловленность социально-культурной ситуацией</p> <p>ПК-21.2. Умеет реализовывать инновационные проекты развития социально-культурной деятельности в учреждениях культуры; организовывать коммуникации в процессе работы над инновационными социально-культурными проектами; разрабатывать социально-культурный проект на основе изучения запросов, интересов с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий групп населения</p> <p>ПК-21.3. Владеет навыками разработки и внедрения социально-культурных проектов, применения основных инновационных технологий в проектировании деятельности учреждений культуры; навыками диагностики и оценки запросов, интересов населения с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий</p>	<p>Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями</p>

2. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебный процесс подготовки бакалавров строится на основании календарного учебного графика, сводных данных по бюджету времени в неделях и учебного плана, утвержденных в установленном порядке. Содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ООП регламентируется годовым календарным учебным графиком; рабочим учебным планом; рабочими программами учебных дисциплин; программами учебных практик; материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий, а также локальными нормативными актами.

2.1. Календарный учебный график, сводные данные по бюджету времени в неделях

Календарный учебный график включает последовательность реализации данной ООП ВПО по годам и устанавливает последовательность и продолжительность теоретического обучения, экзаменационных сессий, практик, итоговой государственной аттестации и каникул студентов.

В разделе «Сводные данные по бюджету времени в неделях» суммируются продолжительность обучения по дисциплинам, междисциплинарным курсам, учебной и производственной практикам, промежуточной и государственной итоговой аттестации, каникул, общее количество недель по курсам и на весь срок обучения. Указанные объемы времени в неделях соответствуют требованиям, указанным в государственном образовательном стандарте по направлению подготовки 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность.

График учебного процесса и сводные данные по бюджету и времени в неделях являются неотъемлемой частью учебного плана.

Учебный процесс логически выстроен, что позволяет студентам максимально эффективно формировать компетенции и приобретать профессиональные навыки.

2.2. Рабочий учебный план подготовки бакалавра

В рабочем учебном плане отображается логическая последовательность освоения ООП по направлению подготовки 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность, обеспечивающих формирование компетенций. Указывается общая трудоёмкость в зачётных единицах, а также общая и аудиторная трудоёмкость в часах.

В рамках программы бакалавриата в учебном плане выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Объем обязательной части, без учета объема итоговой государственной аттестации, составляет не менее 60 процентов общего объема программы бакалавриата.

Образовательная программа обеспечивает обучающимся возможность освоения элективных дисциплин. Для каждой дисциплины, практики указываются виды учебной работы и формы промежуточной аттестации. Итогом обучения по направлению подготовки 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность является ИГА, включающая

выполнение и защиту выпускной квалификационной работы, а также подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена.

Рабочий учебный план, утвержденный в установленном порядке, хранится у ректора, копии учебных планов находятся у проректора по учебной работе, в структурных подразделениях.

2.3. Рабочие программы дисциплин

Рабочие программы являются частью ООП по данному направлению подготовки. Комплект утвержденных рабочих программ и их электронный вариант хранится у методиста; копии хранятся на кафедрах, реализующих ГОС ВПО по направлению подготовки 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность.

2.4. Рабочие программы учебной и производственной практик

В соответствии с ГОС ВПО по направлению 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность раздел основной образовательной программы «Практика» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся.

Все виды практики проводятся в форме аудиторных и самостоятельных занятий на базе ПГИИ под руководством преподавателей кафедры «Социально-культурная деятельность и сценические искусства».

Система практической подготовки бакалавра по направлению подготовки 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность профиль Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ включает в себя:

1. Учебную практику:
 - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков – проводится рассредоточенно в течение 3 семестра;
2. Производственную практику:
 - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности – проводится рассредоточенно в течение 5 семестра;
 - педагогическая практика – проводится рассредоточенно в течение 6 семестра;
 - преддипломная практика – проводится рассредоточенно в течение 8-9 семестров.

Система практической подготовки бакалавра по направлению подготовки 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность профиль Менеджмент социально-культурной деятельности включает в себя:

1. Учебную практику:
 - ознакомительная практика – проводится рассредоточенно в течение 3 семестра;
2. Производственную практику:
 - технологическая (проектно-технологическая) практика – проводится рассредоточенно в течение 5 семестра;
 - преддипломная практика – проводится рассредоточенно в течение 8-9 семестров.

Каждый вид практики направлен на решение конкретных задач обучения. Особенности практики зависят от проблематики изучаемых теоретических дисциплин, что находит отражение в программах и конкретных заданиях.

Рабочие программы учебной и производственной практик являются частью ООП по данному направлению подготовки. Комплект утвержденных рабочих программ и их электронный вариант хранится у руководителя структурного подразделения – заведующего практикой ПГИИ; копии хранятся на кафедрах, реализующих ГОС ВПО по направлению подготовки 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ И УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Ресурсное обеспечение ООП в ПГИИ формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата, определяемых ГОС ВПО. Материально-техническая база ПГИИ для ведения образовательной деятельности по направлению подготовки является достаточной.

3.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация ООП по направлению подготовки 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность обеспечивается педагогическими работниками института, а также лицами, привлекаемыми институтом к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

Квалификация педагогических работников института отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках.

Не менее 70 процентов численности педагогических работников института, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых институтом к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины.

Не менее 5 процентов численности педагогических работников института, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых институтом к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 60 процентов численности педагогических работников института и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности институтом на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Приднестровская Молдавская Республика) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Приднестровская Молдавская Республика).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности института на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, лауреаты государственных премий в сфере культуры и искусства.

При реализации ООП по направлению 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность: профили подготовки Менеджмент социально-культурной деятельности, Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ ПГИИ обеспечивает практическую подготовку обучающихся на базе учебного творческого коллектива, сформированного из обучающихся ПГИИ. При необходимости учебный творческий коллектив может доукомплектовываться приглашенными артистами в количестве до 20 человек.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

ООП обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам основной образовательной программы. Содержание каждой из таких учебных дисциплин представлено в локальной сети ПГИИ.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Для реализации профессиональной образовательной программы 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность фонд информационного библиотечного центра института укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы на 100%. Каждый пользователь информационного библиотечного центра обеспечен доступом к электронной библиотеке, содержащей перечень изданий по основным изучаемым дисциплинам в соответствии с учебными планами, и сформированной по согласованию с заведующими кафедрами и педагогами, ведущим данную дисциплину.

Фонд дополнительной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания:

- Официальные – 255 (Сборник законодательных актов Приднестровья; Бюллетень высшей аттестационной комиссии Министерства РФ);
- Периодические издания – 20 комплектов газет (Приднестровье; Днестровская правда; Адверул нистрян; Профсоюзные вести) и 267 журналов (Современная драматургия; Детский досуг; Музыковедение; Искусство и образование; Музыкальная академия; Музыкальная жизнь; Высшее образование сегодня; Смена);
- Справочно-библиографические – 145 экземпляров (БСЭ – 30 т., Англо-русские и русско-английские словари в количестве – 15 экз., немецко-русские и русско-немецкие словари – 10 экз., французско-русские и русско-французские словари – 13 экз., Дикционар де кувинте фреквенте (Молдавско-русские словари) – 10 экз., Словарь украинский – 1 экз., Словарь русско-молдавский-украинский – 1 экз., Социологический энциклопедический словарь – 1 экз., Энциклопедический словарь Джаз XX век – 4 экз., Балет Энциклопедия – 1 экз., Музыкальные словари – 15 экз. (Музыканты мира, Словарь иностранных музыкальных терминов), Энциклопедические словари – 12 экз., Биографические словари – 5 экз., Краткие биографические словари – 3 экз., Хоровые словари – 10 экз., Вокальные словари – 5 экз., Орфографические словари русского языка – 4 экз. (Грамматический

словарь, Словарь сокращений русского языка), Энциклопедии ПМР – 4 экз., В.Д. Иванов Словарь музыканта-духовика – 1 экз.

Ведется систематическая работа по пополнению и обновлению электронного каталога, а также каталога мультимедийных изданий.

Для всех обучающихся и сотрудников обеспечен из локальной сети постоянный выход в сеть Интернет (оптоволокно). Программное обеспечение: «Антиплагиат», tTester, 1С: Бухгалтерия, нотные редакторы Sibelius, Finale, аудиоредактор Sound Forge Pro, видеоредактор Sony Vegas Pro.

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

ПГИИ, реализующий ООП по направлению подготовки 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом ПГИИ и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин);
- библиотеку, читальный зал;
- аудитории, оборудованные персональными компьютерами.

Отношения с учреждениями культуры и искусства оформляются договором.

При использовании электронных изданий ПГИИ обеспечивает обучающихся во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе и читальном зале с выходом в интернет.

В институте функционирует электронная информационно-образовательная среда. Составными элементами ЭИОС ПГИИ являются:

1. Электронные информационные ресурсы:

- официальный сайт ПГИИ (<http://pgii.org>);
- официальные группы и страницы ПГИИ в социальных сетях:

Вконтакте (<https://vk.com/id15233803>),

Facebook (<https://www.facebook.com/Приднестровский-государственный-институт-искусств-786148928224662/?ref=bookmarks>),

Одноклассники (<https://www.ok.ru/group/53706678009930>);

- Материалы, размещаемые на видеохостинге YouTube.

2. Электронные образовательные ресурсы:

- электронный каталог «Учет книг», представляющий для пользователя единый массив библиографических записей объемом более 8 000;
- медиатека, насчитывающая свыше 2 000 электронных учебников и пособий;
- база электронных рабочих программ дисциплин, разработанных профессорско-преподавательским составом.

3. Программные комплексы и телекоммуникационные технологии:

- система автоматической проверки текстов на наличие заимствований из общедоступных сетевых источников «Антиплагиат»;

- программа tTester (компьютерное тестирование студентов);
- 1С: Бухгалтерия;
- нотные редакторы Sibelius, Finale;
- программа для редактирования аудио Sound Forge Pro;
- видеоредактор SonyVegas Pro;
- корпоративная сеть ПГИИ.

Посредством ЭИОС ПГИИ обеспечивается:

- доступ к учебным планам;
- доступ к рабочим программам дисциплин, практик;
- доступ к электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
- открытый доступ к расписанию учебных занятий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса.

Для всех обучающихся и сотрудников обеспечен из локальной сети постоянный выход в сеть Интернет (оптоволокно).

Программно-аппаратная база ПГИИ включает персональные компьютеры и программное обеспечение, в том числе для самостоятельной работы обучающихся. Все оборудование имеет аппаратные и программные средства обеспечения информационной безопасности. Корпоративная локальная сеть обеспечивает главное условие для функционирования ЭИОС. Функционирование ЭИОС ПГИИ обеспечивается методистом-инструктором по информатизации образования и главным специалистом – инженером-электроником посредством соответствующих средств информационно-коммуникационных технологий.

4. ХАРАКТЕРИСТИКИ СРЕДЫ ПГИИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ

Социально-культурная среда ПГИИ способствует формированию и развитию общекультурных (социально-личностных) компетенций студентов, а именно, активной гражданской позиции, становлению их лидерских способностей, коммуникативных и организаторских навыков, умения успешно взаимодействовать в команде. Данные качества позволяют выпускнику успешно работать в избранной сфере деятельности и быть востребованным на рынке труда. Среда представляет собой пространство, которое способно изменяться под воздействием субъектов, культивирующих и поддерживающих при этом определенные ценности, отношения, традиции, правила, нормы в различных сферах и формах жизнедеятельности вузовского коллектива.

Стратегическими документами, определяющими концепцию формирования среды ПГИИ, обеспечивающей развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций обучающихся, являются следующие нормативные документы:

- Устав ГОУ ВПО «ПГИИ»;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся в ГОУ ВПО «ПГИИ»;
- Концепция социально-воспитательной и творческой деятельности ГОУ ВПО «ПГИИ»;
- Положение о Совете по профилактике правонарушений среди студентов ГОУ ВПО «ПГИИ»;

- Положение о кураторе студентов кафедры ГОУ ВПО «ПГИИ»;
- Положение об Объединенном студенческом совете ГОУ ВПО «ПГИИ»;
- Положение о студенческом общежитии ГОУ ВПО «ПГИИ»;
- Положение о стипендиальном обеспечении организаций профессионального образования и научных учреждений Приднестровской Молдавской Республики.

Воспитательный компонент в ПГИИ построен на сочетании различных видов внеучебной работы: творческой, спортивной, интеллектуально развивающей (НСО «Интеллектуал»). Большое значение придается вовлечению студентов в социально значимые мероприятия институционального, городского и республиканского уровней.

С целью разработки и принятия мер, направленных на обеспечение реализации воспитательного компонента ГОС ВПО определены следующие направления деятельности:

- воспитательная работа в учебном процессе;
- внеаудиторная (внеучебная) воспитательная работа;
- медико-социальное сопровождение студентов;
- участие в реализации Стратегии государственной молодежной политики ПМР.

Равноправными субъектами воспитательного пространства ПГИИ являются администрация, профессорско-преподавательский состав, обучающиеся. При этом ведущая роль в формировании воспитательного пространства вуза отводится ректорату, кураторам студентов кафедр, органам студенческого самоуправления.

Организацию и координацию воспитательной работы в вузе осуществляет проректор по социально-воспитательной и творческой деятельности. На уровне кафедр воспитательная работа со студентами проводится на основе плана воспитательной работы, утверждаемого ректором ПГИИ. Координируют эту работу на кафедрах заведующие кафедрами и кураторы студентов кафедр.

Деятельность куратора студентов кафедры нацелена на формирование у студентов гражданско-патриотической позиции, духовной культуры, социальной и профессиональной компетентности, воспитание здорового образа жизни, оказание помощи в организации познавательного процесса, содействие самореализации личности студента, повышению интеллектуального и духовного потенциалов. Куратор знакомит первокурсников с законодательством в области образования, Уставом ГОУ ВПО «ПГИИ», Правилами внутреннего распорядка обучающихся в ГОУ ВПО «ПГИИ» и Правилами проживания в общежитии, правами и обязанностями студента, работой информационно-библиотечного центра, организацией культурно-массовой и спортивно-оздоровительной деятельности; с историей и традициями ПГИИ; воспитывает уважение к ценностям, нормам, законам, нравственным принципам; контролирует текущую и семестровую успеваемость и внеучебную занятость; участвует в развитии различных форм студенческого самоуправления; помогает в культурном и физическом совершенствовании студентов; содействует привлечению студентов к научно-исследовательской работе и различным формам внеучебной деятельности и т.д.

В ПГИИ ведется планомерная работа по развитию студенческого самоуправления. Студенческое самоуправление ориентировано на дополнение действий администрации, профессорско-преподавательского коллектива в сфере работы со студентами, так как более эффективные результаты в области воспитания студентов могут быть получены при равноценном сочетании методов административной и педагогической воспитательной

работы с механизмами студенческой самодеятельности, самоорганизации и самоуправления. В органы студенческого самоуправления входят: объединенный студенческий совет, студенческий совет общежития.

Студенческое самоуправление в ПГИИ рассматривается как:

- реальная форма студенческой демократии с соответствующими правами, возможностями и ответственностью;
- средство социально-правовой самозащиты.

Студенческое самоуправление в ПГИИ призвано помочь студентам реализовать права и свободу, вовлечь их в обсуждение и решение важнейших вопросов деятельности вуза, развивать инициативу и самостоятельность студентов, повышать ответственность за качество знаний и социальное поведение будущих специалистов.

Деятельность органов студенческого самоуправления направлена на содействие повышения успеваемости и укрепления учебной дисциплины студентов, реализацию из профессиональных и социальных интересов, творческого потенциала и общественно-значимых инициатив, на демократизацию внутри вузовской жизни, формирование активной жизненной позиции студентов, создание благоприятного социально-психологического климата в студенческой среде.

В ПГИИ проводятся мероприятия по формированию компетентности здоровьесбережения: профилактике правонарушений, адаптации первокурсников, по оздоровлению и формированию мотивации здорового образа жизни (в рамках таких мероприятий, как проведение соревнований по шашкам, шахматам, настольному теннису, соревнований по волейболу). Медицинское обслуживание, в том числе профилактика заболеваемости оказываются в действующем в ПГИИ медицинском пункте. Работа по социальной поддержке студентов осуществляется по следующим направлениям:

- материальная поддержка студентов;
- назначение социальной стипендии малообеспеченным студентам;
- социальные гарантии студентам из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- льготы инвалидам, детям погибших защитников ПМР;
- пособия студентам и др.

В соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении организаций профессионального образования и научных учреждений Приднестровской Молдавской Республики успевающим студентам ПГИИ по результатам экзаменационных сессий выплачивается академическая стипендия за счет средств стипендиального фонда. Студентам, сдавшим сессию на «отлично», выплачивается повышенная стипендия.

Студенты на конкурсной основе могут получить именные стипендии:

- стипендия Президента ПМР;
- стипендия Мэра Москвы.

Одним из ключевых направлений воспитательной деятельности в ПГИИ является участие в реализации Стратегии государственной молодежной политики ПМР – культурно-массовое и патриотическое воспитание, направленное на формирование компетентности гражданственности, общекультурных компетенций студентов. Развитие эффективного сотрудничества с государственными органами законодательной и исполнительной власти и общественными организациями в сфере молодежной политики осуществляется посредством проведения лекций, бесед, круглых столов, конференций.

В целях укрепления социально-психологического климата в ПГИИ ведет работу психолог. Цель работы психолога – психолого-педагогическое сопровождение участников образовательно-воспитательного процесса, способствующее оптимальному личностному развитию студентов в подготовке высококвалифицированных специалистов.

В ПГИИ имеется благоустроенное общежитие, что позволяет обеспечить местами иногородних студентов. Общежитие обеспечено горячим водоснабжением, оборудованными душевыми, бытовыми комнатами, кухнями, комнатами для занятий и отдыха.

Таким образом, в ПГИИ выполняется главная задача воспитательной деятельности вуза – создание молодым людям возможностей и стимулов для дальнейшего самостоятельного решения возникающих проблем как профессиональных, так и жизненных на основе гражданской активности и развития систем самоуправления.

5. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ГОС по направлению подготовки 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность оценка качества освоения обучающимися ООП включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестацию обучающихся.

Оценка знаний студентов осуществляется на семинарских, практических занятиях, текущих и рубежных видах контроля, посредством контрольных работ, устных опросов, письменных работ, тестовых заданий, академических концертов, прослушиваний, технических зачетов. Контролирующие материалы разрабатываются в соответствии с целями и задачами подготовки бакалавра, сформулированными сначала в ГОС ВПО, затем с учетом вузовского компонента в ООП и в рабочих программах дисциплин.

5.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В соответствии с требованиями ГОС ВПО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП ПГИИ создал ФОС для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Для осуществления текущего контроля, проводимого в форме опроса (устного или письменного), собеседования, контрольной работы, коллоквиума, семинара, тестирования, реферата, доклада, дневниковых записей и отчетов (по практикам), просмотры, контрольного урока, и пр., преподавателями разрабатываются следующие оценочные средства¹:

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика	Варианты представления в ФОС
1.	Устный опрос	Беседа преподавателя с обучающимися по теме дисциплины в форме «вопрос-ответ».	Вопросы по темам и/или разделам

¹ Представленные перечни являются примерными и могут быть дополнены иными формами контроля.

		Возможен вариант блиц-опроса (с краткими и быстрыми ответами) или опрос, предполагающий формулирование развернутых вариантов ответа.	дисциплины.
2.	Письменный опрос	Ответы на заранее сформулированные вопросы преподавателя в письменной форме.	Вопросы по темам и/или разделам дисциплины
3.	Коллоквиум	Учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины.
4.	Контрольная работа	Проверка умений применять определенные навыки для решения конкретно поставленных задач.	Комплект контрольных заданий.
5.	Тестирование	Система стандартизированных заданий, позволяющих в сжатые сроки автоматизировать процедуру измерения знаний и умений обучающихся.	Примерные образцы тестов по темам /разделам дисциплины
6.	Реферат	Самостоятельная работа студента, представляющая собой краткое письменное изложение полученных результатов анализа определенной темы (проблемы).	Список тем для рефератов.
7.	Сообщение, доклад	Публичное выступление студента с изложением результатов исследования по определенной теме (проблеме). Возможно применение мультимедийных технологий.	Список тем для докладов и сообщений.
8.	Семинар	Обсуждение тем и заданий, которые были выполнены студентами по заданию преподавателя. При такой форме коммуникации преподаватель - координатор процесса, а не участник.	Темы для семинарских занятий
9.	Аналитический обзор	Изложение студентом основных положений исследованной литературы, представление анализируемых музыкальных образцов.	Рекомендуемая литература или список произведений для анализа.
10.	Проверка конспектов	Проверка преподавателем, записанных студентом основной проблематики научных и методических трудов по заданной теме	Рекомендуемая литература для конспектирования
11.	Викторина	Проверка усвоения студентами музыкальных произведений. Письменная фиксация прослушанных фрагментов.	Перечень произведений для викторин.
12.	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение. Может выполняться индивидуально или группой.	Темы творческих заданий
13.	Кейс-задача (учебная ситуация)	Студенту предлагается проблема, моделирующая реальную ситуацию, связанную с будущей профессиональной	Задания для кейс-задачи. Образцы решений

		деятельностью.	
14.	Эссе	Письменное изложение поставленной проблемы, демонстрирует умение делать выводы и анализировать материал дисциплины.	Тематика эссе.
15.	Проверка самостоятельной работы (для практических дисциплин)	Проверка преподавателем выполнения студентом поставленных исполнительских задач. Возможно предусмотреть репертуар целиком для самостоятельного изучения.	Список произведений для самостоятельного изучения
16.	Творческий проект	Созданные по инициативе студентов проекты, связанные с их самореализацией. Возможно исполнение собственных произведений, сочинение, конкурс на лучшее исполнение и пр.	Варианты творческих заданий.
17.	Дневниковые записи	Форма отчета по практике, представляющая собой записи о выполненных в процессе практики заданиях.	Образцы заполнения дневника практики
18.	Отчеты практик	Форма контроля, представляющая собой обобщение студентом итогов своей практической деятельности.	Образцы заполнения отчета по практике

Для осуществления промежуточной аттестации, проводимой в форме зачета по дисциплине, экзамена по дисциплине, аттестации по итогам практики, преподавателями разрабатываются следующие оценочные средства:

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика	Варианты представления в ФОС
1.	Зачет	Форма промежуточного контроля знаний, обобщающая итоги изучения в дисциплины в целом или ее части. Возможен недифференцированный (без выставления оценки) и дифференцированный зачет (выставляется оценка).	Для лекционных курсов – вопросы к зачету. Для практических дисциплин – варианты зачетных программ.
2.	Экзамен	Итоговая форма оценки знаний по дисциплине, определяющая степень освоения студентами необходимых знаний, умений, навыков. По итогам экзамена выставляется оценка.	Для лекционных курсов – вопросы экзаменационных билетов. Для практических дисциплин – варианты экзаменационных программ.
3.	Отчеты практик	Форма контроля, представляющая	Образцы заполнения

		собой обобщение студентом итогов своей практической деятельности.	отчета по практике
--	--	---	--------------------

5.2. Итоговая государственная аттестация выпускников основной образовательной программы высшего профессионального образования

К итоговой государственной аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по ООП ВПО.

Итоговая государственная аттестация включает выполнение и защиту выпускной квалификационной работы, а также подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена.

Конкретные формы проведения ИГА, требования к выпускной квалификационной работе, порядок ее выполнения и критерии оценки определяются Программой ИГА, разработанной ПГИИ в соответствии с Положением об организации и проведении итоговой государственной аттестации по образовательным программам высшего профессионального образования: программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры и локальными нормативными актами.

ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ ООП
Направление 8.51.03.03 Социально-культурная деятельность,
профили подготовки:
– Менеджмент социально-культурной деятельности
– Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ
заочная форма обучения

Раздел ООП	Содержание изменений и дополнений	Основание актуализации (реквизиты документа, на основании которого вносятся изменения и дополнения)	Дата введения изменений и дополнений	ФИО, должность ответственного	Подпись ответственного
<p>Пояснительная записка</p> <p>П. 1.4.</p> <p>-Изменить наименование универсальной компетенции УК-8 на «Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов» - Добавить в таблицу «Универсальные компетенции (УК) и индикаторы их достижения»:</p> <p>Группы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность» <ul style="list-style-type: none"> – УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности 2. «Гражданская позиция» <ul style="list-style-type: none"> – УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению <p>- Изменить наименование общепрофессиональной компетенции ОПК-2 на «Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности»</p>	<p style="text-align: center;">2021-2022 учебный год</p>	<p>Изменения и дополнения в Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 декабря 2017 г. N 1179 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность» Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2020 г. N 1456</p>	<p>26 ноября 2020 г.</p>	<p>Долгопятая О.А., проректор по учебной работе</p>	