

СОГЛАСОВАНО

И. о. начальника Государственной службы
по культуре и историческому наследию ПМР

 Е.А. Адаменко

« 2 » 10 20 23 г.



УТВЕРЖДАЮ

Врио ректора ГОУ ВПО «ПГИИ им. А. Г. Рубинштейна»

 О.А. Долгопята

Приказ № 218-ОД от « 26 » сентября 20 23 г.



Принято на заседании Ученого совета

ГОУ ВПО «ПГИИ им. А. Г. Рубинштейна»

Протокол № 10 от « 26 » сентября 20 23 г.

П Л А Н - Г Р А Ф И К

работы секций методических семинаров для преподавателей организаций дополнительного образования
художественно-эстетической направленности на 2023–2024 учебный год

Дата проведения	Место проведения	Секция	Руководитель секции	Тема семинара	Формы проведения
8 ноября 2023 г.	Концертный зал ГОУ ВПО «ПГИИ им. А. Г. Рубинштейна»	«Теория музыки»	И. Д. Глушко, доцент, Заслуженный работник культуры ПМР	«Актуальные вопросы преподавания музыкально- теоретических дисциплин на современном этапе»	Методические доклады: 2 Открытое занятие: 1 Мастер-класс: 1
29 ноября 2023 г.	Концертный зал ГОУ ВПО «ПГИИ им. А. Г. Рубинштейна»	«Фортепиано»	Р. М. Громова, профессор, Заслуженный деятель искусств ПМР	«Современные подходы к совершенствованию техники звукоизвлечения»	Мастер-класс: 1 Открытые занятия: 3
20 декабря 2023 г.	Концертный зал ГОУ ВПО «ПГИИ им. А. Г. Рубинштейна»	«Инструменты народного оркестра»	В. Д. Чобану, доцент, Заслуженный деятель искусств ПМР	«Актуальные вопросы ансамблевого исполнительства на баяне, аккордеоне»	Методический доклад: 1 Открытые занятия: 2 Мастер-классы: 2
31 января 2024 г.	Концертный зал ГОУ ВПО «ПГИИ им. А. Г. Рубинштейна»	«Духовые и ударные инструменты»	М. А. Строган, преподаватель, Заслуженный артист ПМР	«Традиции и инновации в методике преподавания игры на духовых инструментах»	Открытые занятия: 2 Мастер-классы: 3

Дата проведения	Место проведения	Секция	Руководитель секции	Тема семинара	Формы проведения
7 февраля 2024 г.	Концертный зал ГОУ ВПО «ПГИИ им. А. Г. Рубинштейна»	«Музыкальное искусство эстрады»	А. А. Витюк, канд. искусствоведения, профессор, Отличный работник культуры ПМР	«Совершенствование профессиональной подготовки эстрадно-джазового исполнителя»	Открытые занятия: 5
21 февраля 2024 г.	Концертный зал ГОУ ВПО «ПГИИ им. А. Г. Рубинштейна»	«Вокально-хоровое искусство»	В. Л. Авеличев, преподаватель, Отличный работник культуры ПМР	«Проблемы и задачи современного вокально-хорового воспитания и методы их решения»	Методические доклады: 2 Открытые занятия: 2 Мастер-класс: 1
28 марта 2024 г.	МУ «Дворец культуры им. П. Ткаченко» г. Бендеры	«Социально-культурная деятельность»	Н. Н. Постивая, доцент, Заслуженный работник культуры ПМР	«Внедрение новых технологий в творческой работе самодеятельных театров республики»	Методический доклад: 1 Мастер-классы: 3

Проректор по научно-исследовательской и инновационной деятельности



Д. В. Кабаков